

GATO DE BIBLIOTECA

Boletín de la Asociación Profesional de
Archiveros, Bibliotecarios y Documentalistas de Madrid



Objetivos de Desarrollo Sostenible

Año: 2022
Número 4

contacto@asociacionabdm.org

EXPERIENCIAS

ODS Club: ocio y debate sostenible en la Universidad Complutense

Pablo Parra Valero

Facultad de Ciencias de la Documentación
Universidad Complutense de Madrid

pablo.parra@ucm.es

Isabel Villaseñor Rodríguez

Facultad de Ciencias de la Documentación
Universidad Complutense de Madrid

isavilla@ucm.es

Durante el presente curso un grupo de profesores y estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y la Universidad Politécnica de Madrid, junto con profesionales de la Biblioteca Municipal Ricardo León de Galapagar (Madrid) hemos puesto en marcha el **ODS Club de la Universidad Complutense de Madrid**, una iniciativa cultural que nace con el fin de divulgar los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 a través del cine, la literatura y la fotografía.

La propuesta, cuyo origen surge en la **Facultad de Ciencias de la Documentación** de la Universidad Complutense de Madrid, pretende fomentar el cambio de actitudes y valores para la consecución de los ODS y generar nuevos espacios de ocio, entretenimiento, debate e intercambio de opiniones que impulsen el pensamiento crítico entre estudiantes, profesorado y personal de administración y servicios de la Univer-

sidad Complutense. El proyecto fue uno de los 21 financiados en la **XVII Convocatoria de ayudas para Proyectos de Cooperación al Desarrollo Sostenible** de la Universidad Complutense de Madrid, en concreto en la modalidad 2 de Proyectos de Educación para el Desarrollo, formación y sensibilización.

La idea del ODS Club surgió de los propios estudiantes de la asignatura optativa "**Derechos Humanos, Ciudadanía y Sociedad de la Información**" del Grado de Información y Documentación" que compartimos en el curso académico anterior desde el firme convencimiento de que los profesionales de las bibliotecas ejercen un papel importante a la hora de alcanzar los ODS puesto que son instituciones próximas a la ciudadanía e "instrumentos potentes para contribuir al desarrollo personal, al bienestar social y al desarrollo sostenible, espacios seguros y abiertos a todas las personas" como se refleja en el reciente documento editado por el Consejo

EXPERIENCIAS

Cooperación Bibliotecaria titulado "[La implicación de las bibliotecas españolas en la Agenda 2030](#)" y elaborado por el Grupo de Trabajo "Bibliotecas y Agenda 2030" del Consejo de Cooperación Bibliotecaria, bajo la coordinación de Alicia Sellés y Belén Martínez.



Imagen de la primera sesión del Cinefórum del ODS Club celebrada en el Salón de Actos de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid

A lo largo del año 2021 han pasado por el ODS Club un total de 151 personas disfrutando de alguna de las **tres actividades** organizadas: un Concurso de fotografía, un Cinefórum y un Club de Lectura Sostenible. El concurso **#FotografiandODS** contó con la participación de 69 instantáneas realizadas por 34 estudiantes. Las fotografías ganadoras de las 17 categorías, una dedicada a cada ODS, formarán parte de una **exposición itinerante** que desde finales de enero hasta el mes de

mayo recorrerá los diferentes edificios y facultades de la Universidad Complutense de Madrid.

Título	Nº de ODS	Facultad	Fecha
The Assistant	5	Ciencias de la Documentación	22 sep.
Aguas oscuras	13	Ciencias Químicas	6 oct.
The Florida Project	1	Trabajo Social	20 oct.
Slaxx	12	Comercio y Turismo	4 nov.
District 9	10	Psicología	16 nov.
The Cove	14	Veterinaria	1 dic.
El pan nuestro de cada día	3	Ciencias Políticas y Sociología	15 dic.
El verdugo	16	Derecho	19 ene. 2022
Acción civil	6	Ciencias Biológicas	27 ene. 2022

Películas seleccionadas para el Cinefórum

Con el mismo fin de hacer partícipe a toda la comunidad universitaria y de tratar los 17 ODS se programaron **9 sesiones de cinefórum y 8 sesiones de club de lectura** en diferentes facultades de la Universidad Complutense seleccionando las facultades participantes en relación con los ODS y las materias impartidas en las mismas. En el Cinefórum del ODS Club se han abordado todo tipo de obras, desde clásicos cinematográficos hasta películas de ciencia ficción, pasando por otras de ficción más comerciales, dramas realistas y documentales.

Los coloquios celebrados tras la proyección de las mismas han sido moderados por **Isabel Villaseñor Rodríguez**, profesora de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense; **Juan Antonio Gómez**, profesor titular

EXPERIENCIAS

de Filosofía del Derecho en la UNED; y **Luis Miguel Cruz López**, periodista, crítico de cine y doctorando de periodismo en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense.

Igualmente, en el **Club de Lectura Sostenible** se han leído títulos de diferentes géneros literarios (cómic, narrativa, teatro, ensayo, crónica) coordinados por los profesores **Pablo Parra Valero y María Jesús Colmenero Ruiz** de la Facultad de Ciencias de la Documentación y por **Marina Cuervo Moreno**, directora de la Biblioteca Municipal Ricardo León de Galapagar.

Título	Nº de ODS	Facultad	Fecha
Un tributo a la tierra	9	Ciencias de la Documentación	23 sep.
La novela del agua	7	Ciencias Geológicas	30 oct.
Si Venecia muere	11	Bellas Artes	21 oct.
El chico de la última fila	4	Educación	28 oct.
¿Buenos tiempos para la lírica? Edición, poesía y contracultura	17	Ciencias de la Documentación	4 nov.
Los vagabundos de la cosecha	2	Geografía e Historia	18 nov.
Tea Rooms, mujeres obreras	3	Ciencias Económicas y Empresariales	16 dic.
La tierra herida	15	Medicina	16 feb. 2022

*Sesiones dedicadas al Club de Lectura
Sostenible para el Cinefórum*

Además, enmarcada en la **Semana de la Ciencia y la Innovación** se dedicó una sesión especial a la poesía con la celebración de una mesa redonda presentada por la profesora **Aurora Cuevas Cerveró** de la Facultad de Ciencias de la Documentación en la que intervinieron Guillermo Jiménez y Oscar Rough de la Editorial Inflamavle, Marta Porpetta (Editorial Torremozas) y

Alicia Arés (Editorial Cuadernos del Laberinto) y que concluyó con un recital poético a cargo de Olza Olzeta, (Campeona de Europa de Poetry Slam), Seli Ka, Marina Casado y Ester Bueno Palacios.

Una vez que termine el proyecto, se realizará un análisis de los cuestionarios de evaluación recabados en cada una de las sesiones, se editará un video sobre la experiencia del ODS Club de la Universidad Complutense y también está prevista la publicación de un trabajo monográfico dedicado a las artes narrativas y los ODS dentro de la colección "Cine, Derecho y Sociedad" de la Editorial Sindéresis.

Aprovechamos la ocasión para agradecer a todas las facultades de la Universidad Complutense que han colaborado en estas actividades por las facilidades otorgadas para la cesión de los espacios y la difusión de las mismas.

